

2012年8月16日

各位



AIC制作の人気アニメ「放浪息子」  
第65回 日本映画テレビ技術協会の「映像技術奨励賞」を受賞

株式会社アニメインターナショナルカンパニー（本社：東京都練馬区、代表取締役兼取締役社長：三浦亨、以下「AIC」）は、当社が制作した人気アニメーション作品「放浪息子」が、日本映画テレビ技術協会の第65回（2011年度）映像技術奨励賞を受賞したことをお知らせいたします。

「放浪息子」は、エンターブレイン発行の「月刊コミックビーム」にて連載中の志村貴子さん原作の人気漫画です。本コミックは、平成18年度（第10回）文化庁メディア芸術祭マンガ部門・審査委員会推薦作品に選ばれ、2011年1月から同年3月までフジテレビ ノイタミナにてアニメーション作品「放浪息子」が放送されました。現在はそのビデオグラムが発売中、また、フジテレビオンデマンド、バンダイチャンネル等で好評配信中です。

このたび権威ある日本映画テレビ技術協会が主催し、映画・テレビ制作の優れた技術や開発に貢献した作品を顕彰する「映像技術奨励賞」を受賞した「放浪息子」では、原作の水彩タッチ画風を当社の技術力を集結して再現した映像が、テレビ放送当初から業界内の注目を集め、その優れた技術力と先進性が高く評価されました。

本受賞を受け、アニメーション作品「放浪息子」をご支持いただいている皆様に感謝するとともに、今後もさらに多くの皆様に、当社が制作するOVAを含むさまざまなアニメーション作品をお楽しみいただけるよう、より一層映像技術の発展およびアニメーション市場の拡大に取り組んでまいります。

以上

## ■アニメーション作品「放浪息子」について

## ・作品画像



「放浪息子」

・スタッフ：

原作：志村貴子（エンターブレイン刊/「月刊コミックビーム」連載）

監督：あおきえい / シリーズ構成・脚本：岡田麿里

キャラクターデザイン・総作画監督：牧野竜一 / メインアニメーター：サトウミチオ

美術監督：伊藤聖 / 美術設定：児玉陽平（スタジオ・イースター） / 小物設定：松本

昌子 / 色彩設計：大内綾 / コンポジットディレクター：加藤友宜 / 3D：サンジゲ

ン / オフライン編集：右山章太 / フォーマット編集：ソニーPCL / アニメー

ション制作：AIC Classic / 製作：「放浪息子」製作委員会

・キャスト：

二鳥修一：畠山航輔 / 高槻よしの：瀬戸麻沙美 / 千葉さおり：南里侑香

佐々かなこ：南條愛乃 / 更科千鶴：千葉紗子 / 白井桃子：豊崎愛生

有賀誠：井口祐一 / 二鳥真穂：水樹奈々 / 末広安那：堀江由衣

瀬谷理久：松岡禎丞 / 二宮文弥：水原薫 / 税所 学：中井和哉

ユキさん：本田貴子 / シーちゃん：藤原啓治

・ストーリー：

女の子になりたい男の子・二鳥修一と、男の子になりたい女の子・高槻よしの。

小学校で出会い、お互いの秘密を知った二人は、共通の悩みを相談し合えるかけがえの無い存在になっていた。そして、季節は春。中学校の入学式を迎え、着慣れない制服の感触に戸惑いながらも、新たな生活に期待と不安を募らせる二人だったが、ツメエリを着て登校してきた女の子・更科千鶴の姿に目を奪われて――。

■ 関連リンク：

一般社団法人 日本映画テレビ技術協会 <http://www.mpte.jp/>

『放浪息子』公式サイト：<http://www.houroumusuko.jp/>

※ 記載されている会社名、製品名は各社の登録商標または商標です。